

4. 入学者推移と社会人入学者数、美術学科研究生数

| 学科 | 入学 定員数 | 令和3年度 | | 令和4年度 | | 令和5年度 | |
|----------|-----------|-------|------------|-------|------------|-------|------------|
| | | 入学者数 | 入学者 充足率 | 入学者数 | 入学者 充足率 | 入学者数 | 入学者 充足率 |
| 幼児教育学科 | 150人 | 94人 | 62.70% | 97人 | 64.70% | 75人 | 50.00% |
| 美術学科 | 65人 | 83人 | 127.70% | 75人 | 115.40% | 70人 | 107.60% |
| ビジネス実務学科 | 135人 | 104人 | 77.00% | 112人 | 83.00% | 92人 | 68.10% |
| 合計 | 350人 | 281人 | 80.30% | 284人 | 81.10% | 237人 | 67.70% |

| 学科等 | 入学 定員数 | 令和3年度 | | 令和4年度 | | 令和5年度 | |
|-------|-----------|-------|------------|-------|------------|-------|------------|
| | | 入学者数 | 入学者 充足率 | 入学者数 | 入学者 充足率 | 入学者数 | 入学者 充足率 |
| 留学生別科 | 20人 | 4人 | 20.00% | 0人 | 0% | 0人 | 0% |

| |
|--------|
| 社会人学生数 |
| 1人 |

| |
|---------|
| 美術学科研修生 |
| 15人 |